

9º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORAS: CLAUDIA KARINA GARCIA MAZINI

ELIZANDRA SIQUEIRA DE ROCO

TURMA: E.I-5 A

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 29-06 a 03-07 DE 2020

Prezados Pais e responsáveis!

Contamos muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos.

Primeiro, reserve um local bem legal para que seu (sua) filho (a) possa estudar com tranquilidade.

Depois leia com atenção as orientações que seguem. Nela descrevemos de forma simples o que vamos estudar, para que, como e de que forma faremos os registros da aprendizagem.

Também podemos estar mais próximos pelo aplicativo “WhatsApp”. Caso tenha dúvidas, estarei no horário de aula, disponível para ajudar.

Não se esqueça de que estamos em um momento de reclusão social devido ao vírus COVID-19, por isso mantenha os cuidados necessários para a sua proteção e da sua família.

Professoras: Claudia K. Garcia Mazini

Elizandra Siqueira de Roco

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *WhatsApp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades. Ele terá o período de 29/06 à 03/07 para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,

Professoras: Claudia K. Garcia Mazini

Elizandra Siqueira de Roco

<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p>	
<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p>Observar o Arco Íris, comparar o pote de ouro com a nossa felicidade do dia a dia e sentimentos que nos transmite; Instigação de investigação, conhecer os insetos e suas características , observação da metamorfose da borboleta.</p> <p>Conhecer a história do frevo; identificar o frevo como uma dança cultural pernambucana; conhecer a coreografia e figurino do frevo; Conhecer o que é uma feira; Incentivar os alunos a bons hábitos alimentares; Identificar as preferências alimentar dos alunos; explorar número e quantidade; fazer uma salada de frutas.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Matemática: número e quantidade, contagem oral. Mundo físico e natural: Fenômenos naturais, atuação sobre objetos e reações físicas, produção e transformação Cadeia alimentar, insetos e suas características.</p> <p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: linguagem verbal e literatura, gênero textual, linguagem verbal como forma de expressão; atribuição de significados, sons da língua e sonoridade de palavras, manifestações culturais, leitura, escrita e letras, escrita e suas representações.</p> <p>O EU, O OUTRO E NÓS: Saberes sobre si e sobre o outro; Necessidades, emoções e sentimentos; mundo social, manifestação cultural, diferentes fontes de pesquisa, interações com o outro, papéis sociais, espaço social como ambiente de interação, brincar como linguagem e cultura, os objetos e suas características, suas propriedades, usos e funções, suas transformações.</p> <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Linguagem e artes visuais e plástica, elementos da linguagem artística, recorte, colagem, pintura e desenho, modalidades das artes visuais, narrativas e inferências, história e música.</p>

	<p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: Linguagem corporal movimento teatro e dança, manifestações culturais, coordenação motora fina, atenção, controle do corpo, expressão corporal, agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações; Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>Vídeos aula, histórias, músicas, áudios.</p> <p>Atividades de cruzadinhas.</p> <p>Experiências do Arco Íris, utilizando copo com água.</p> <p>Atividades de registro sobre o frevo e alimentos.</p> <p>Atividades de psicomotricidade, utilizando bola.</p> <p>Atividades de representação com desenhos, pintura, recorte e colagem.</p> <p>Atividades de linguagem escrita através da “escrita” nome e data.</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>Atividades de registro.</p>

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORAS: ELIZANDRA E CLAUDIA

TURMA-EI-5

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 29 DE JUNHO A 03 DE JULHO.

9º ROTEIRO

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as atividades que serão realizadas com seus filhos durante os próximos dias. No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para execução. Tudo está escrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato via WhatsApp, estaremos à disposição para ajudar.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço a todos.

(1º AULA)

Aula exibida pela Tv Curitiba no dia 15-06

Link :<https://youtu.be/XEy1iXv63ug>

Tema: O colorido da vida (Arco íris)

Objetivos:

- Observar e descrever oralmente ritmos naturais (dia e noite),variação de temperatura e umidade.
- Estimular a criação do ambiente reflexivo fundamental para o desenvolvimento do autoconhecimento.
- Explorar a oralidade desenvolvendo a capacidade de analisar, observar, conhecer, produzir e tomar decisões.
- Estimular àqueles que sequer tem sonhos.

Campos de Experiências:

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Linguagem e artes visuais: Elementos da linguagem artística, obras de arte.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Linguagem verbal e literatura: Atribuição de significados, linguagem verba; Literatura; sons da língua e sonoridade de palavras; Inferência, sequência lógica dos fatos e idéias; Ampliação do vocabulário. Linguagem escrita: Escrita e suas representações; Leitura, escrita e letras; Escrita e sonoridade das palavras.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Matemática: Contagem oral, sistema de numeração. Mundo físico e natural: Observação do céu de dia e de noite.

NOME _____

DATA _____

Você já viu um Arco-íris? É um arco luminoso colorido que é produzido quando a luz solar é refratada, entre as gotículas de água proveniente da chuva e suspensa na atmosfera.

Quando olhamos um Arco-íris nos vem um sentimento de alegria, não é? Diz a lenda que no final do Arco-íris tem um pote de ouro, sabemos que isso é lenda, história inventadas, porém faremos o nosso pote de ouro representado por nossa felicidade...

Então vamos lá...

1º Momento: Assistir a aula Tv Curitiba.

2º Momento: Vamos pensar naquilo que já vivemos que nos fez muito feliz, podemos desenhar, escrever com ajuda de um adulto, recortar imagens, etc., e depois coloque tudo dentro de um potinho que você irá preparar. Depois de algum tempo poderemos ler e recordar sobre esses momentos maravilhosos que viveram.

3º Momento: Experiência com copo de água no sol.

COMO FAZER:

Um livro de experimentos que eu super recomendo

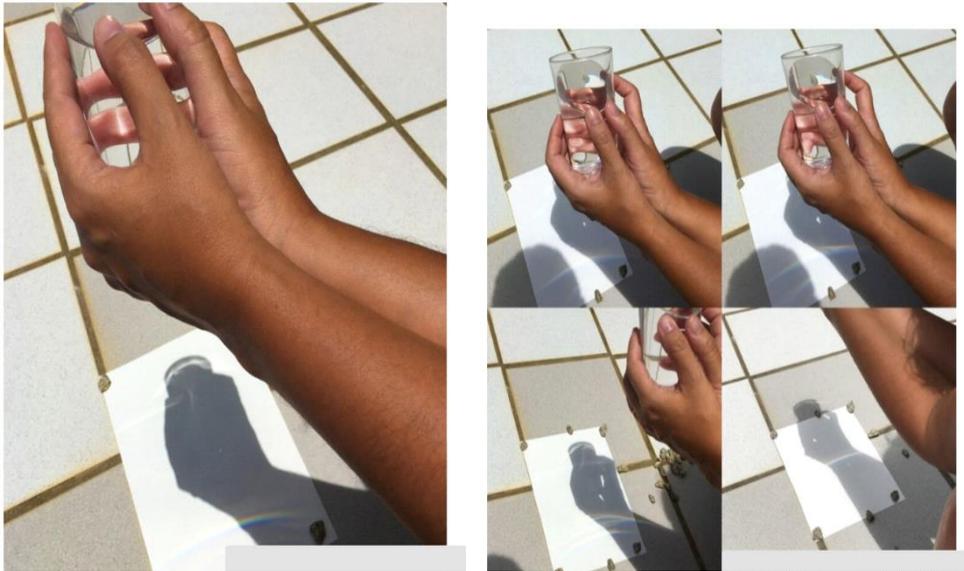
Eu vi essa ideia do experimento num livro que eu amo. Chama-se "Grandes ideias para pequenos cientistas", das Edições Usborne, e vem com 365 experiências. Dá vontade de fazer todas! Foi lá que eu aprendi como criar um arco-íris com um copo cheio de água e uma folha de papel branco.

Segure o copo contra a luz do sol e sobre um papel branco. Num primeiro momento se o copo estiver totalmente na vertical, não acontece nada.



Mas se você inclina o copo e começa a girá-lo, tem um hora em que encontra o ângulo certo e tcharã... o arco-íris aparece!

Dependendo da intensidade do sol (quanto mais limpo o céu, melhor) e da inclinação do copo, diferentes imagens aparecem.



(2º AULA)

Aula exibida pela Tv Curitiba no dia 16-06-2020

Link: <https://youtu.be/L8H8bce-eis>

Tema: Os Insetos

Objetivos:-caracterizar os insetos

-observação e comparação com entre os insetos.

-conhecer a fase de desenvolvimento da borboleta (metamorfose)

-Relacionar os insetos com outros seres vivos garantindo assim a polinização de plantas, controle de pragas etc.

Campos de Experiências:

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Linguagem e artes visuais: Elementos da linguagem artística.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Linguagem verbal e literatura: Atribuição de significados, verba; Literatura; sons da língua e sonoridade de palavras; Inferência, sequência

lógica dos fatos e idéias; Ampliação do vocabulário. Linguagem escrita: Escrita e suas representações; Leitura, escrita e letras; Escrita e sonoridade das palavras.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Matemática: Contagem oral, sistema de numeração. Mundo físico e natural: Cadeia alimentar, insetos e suas características.

NOME: _____

DATA: _____

Os primeiros insetos viveram há mais de 300 milhões de anos. Estes seres praticamente habitam o mundo todo, desde os desertos, passando por florestas até lugares onde existe neve. Estão presentes em todo os ambientes. Possuem até seis pernas. Atualmente existe mais de um milhão de espécies. Os insetos são responsáveis pela polinização de mais de 70% de plantas que possuem flores, e outros que estão relacionados a doenças como: Doença de chagas, Malária, Dengue, Febre Amarela etc.

1º Momento: Assistir a aula Tv Curitiba

2º Momento: Assistir o vídeo sobre os insetos. (WhatsApp)

3º Momento: Assistir o vídeo sobre metamorfose da borboleta. (Whatzapp s)

4º Momento: atividade impressa.

INSETOS



M S C



B S R

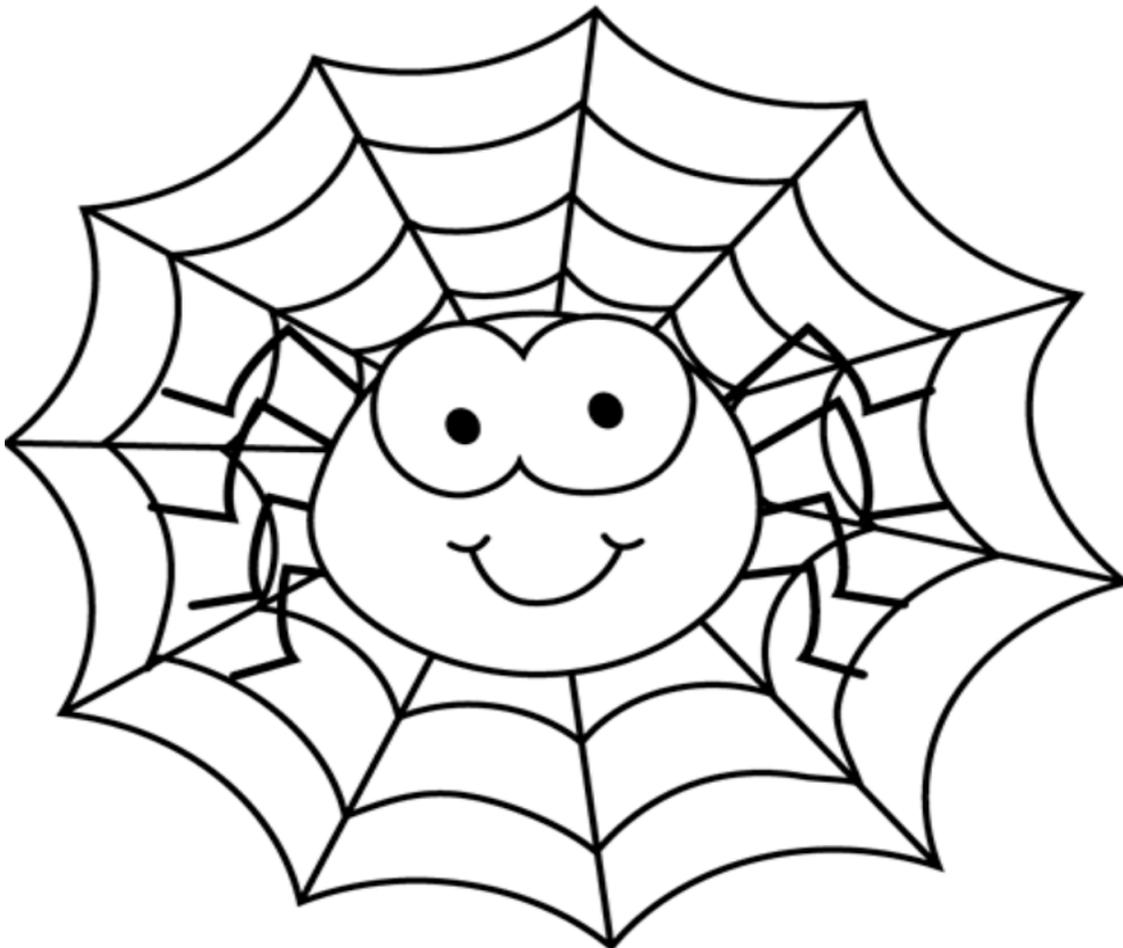


B R T



P R N L N G

CIRCULE A LETRA INICIAL DO NOME DO INSETO.
PINTE A DONA ARANHA



P
A

B

(3º AULA)

AULA EXIBIDA PELA TV CURITIBA DIA 17-06-2020

Link:

TEMA: Danças populares (frevo)

OBJETIVOS: Conhecer a história do frevo; identificar o frevo como uma dança cultural pernambucana; conhecer a coreografia e figurino do frevo;

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

O EU, O OUTRO E NÓS: Saberes sobre si e sobre o outro; Necessidades, emoções e sentimentos; Mundo social; papéis sociais, manifestação cultural, diferentes fontes de pesquisa.

CORPO GESTOS E MOVIMENTOS: Linguagem corporal movimento teatro e dança, manifestações culturais, coordenação motora fina, atenção, controle do corpo, expressão corporal.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Linguagem e artes visuais e plástica, elementos da linguagem artística, recorte, colagem, pintura e desenho, modalidades das artes visuais, narrativas e inferências, história e música.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Linguagem verbal e literatura: Literatura, atribuição de significados, uso da linguagem verbal como forma de expressão, manifestações culturais, leitura, escrita e letras, escrita e suas representações.

Hoje vamos falar sobre uma dança popular, o frevo.

1º MOMENTO: Você conhece o frevo?

O frevo é uma **dança folclórica** típica do carnaval de rua do Brasil.

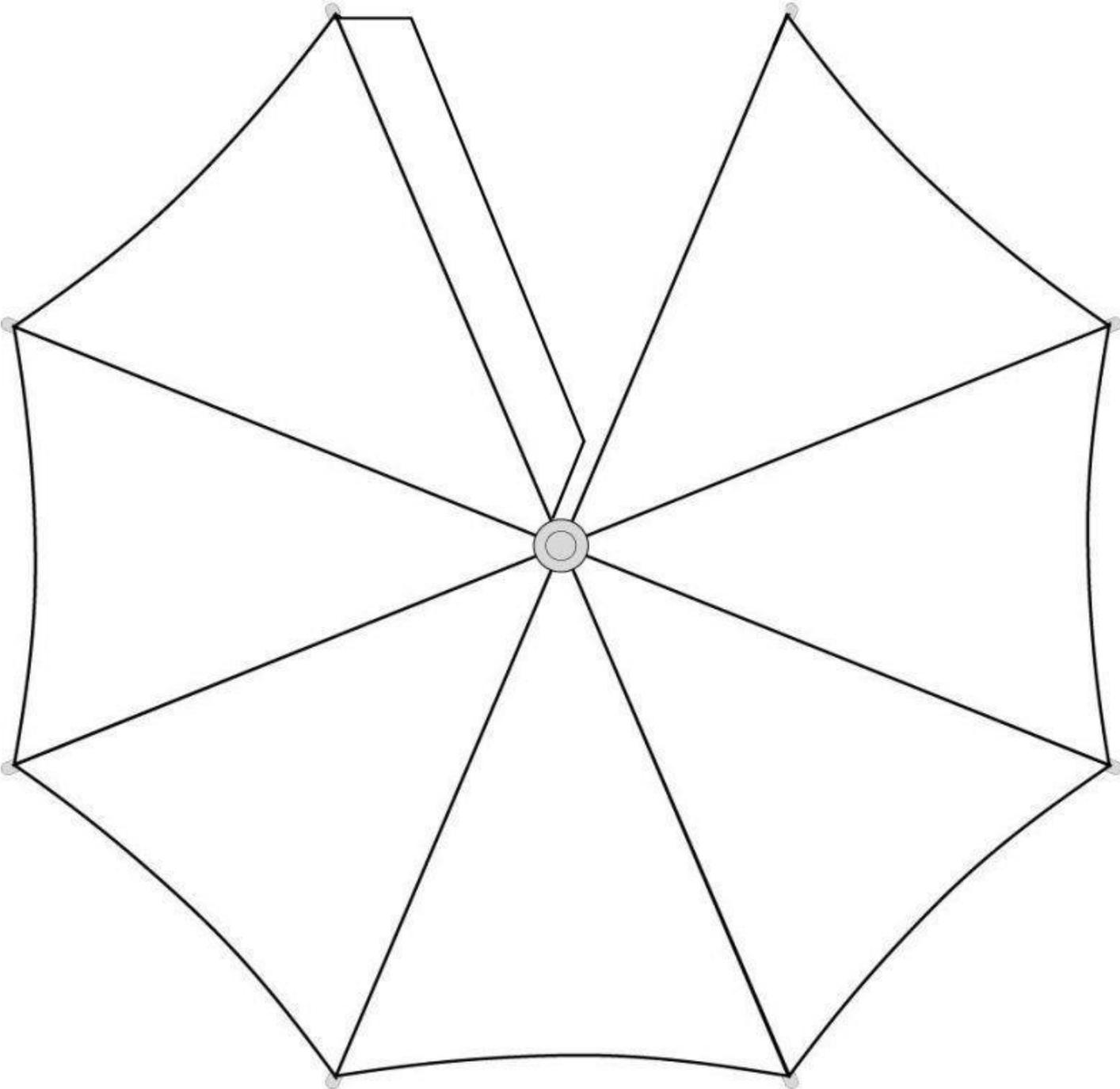
É uma das principais danças tradicionais brasileiras e uma das manifestações culturais mais conhecidas na **região nordeste** do país. Merece destaque no carnaval pernambucano, sobretudo, nas cidades de Olinda e Recife.

Uma das características mais marcantes é a utilização de **sombrinhas coloridas**, objeto que assume um papel importante na dança. Elas auxiliam na coreografia ajudando os dançarinos a obter equilíbrio ao executar passos acrobáticos. Além disso, trazem um colorido especial à dança. Os passistas, como são chamados os dançarinos do frevo, usam roupas bastante coloridas também.



2º MOMENTO: construir uma sombrinha de frevo: você vai precisar de o impresso da sombrinha, lápis de cor ou tinta para pintar, tesoura, cola, um palito de churrasco, fitas para decorar.

Link de como fazer: https://youtu.be/gIHL_-NdYPA



3º MOMENTO: Depois de construir sua sombrinha, você vai assistir o vídeo que ensina 5 passos de frevo. A sugestão é aprender os passos da dança e se divertir dançando. Chame a família para aprender e dançar com você.

Link do vídeo: <https://youtu.be/pSAZuaGEna>

(4º AULA)

AULA EXIBIDA PELA TV CURITIBA DIA 18-06-2020

Link:

TEMA: Feira e alimentos saudáveis.

OBJETIVOS: Conhecer o que é uma feira; Incentivar os alunos a bons hábitos alimentares; Identificar as preferências alimentar dos alunos; explorar número e quantidade; fazer uma salada de frutas.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Matemática: número e quantidade, contagem oral.

O EU, O OUTRO E O NÓS: interações com o outro, papéis sociais, espaço social como ambiente de interação.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: linguagem verbal e literatura, gênero textual, linguagem verbal como forma de expressão; atribuição de significados, sons da língua e sonoridade de palavras, manifestações culturais, leitura, escrita e letras.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Linguagem e artes visuais e plástica, elementos da linguagem artística, desenho e pintura, modalidades das artes visuais, narrativas e inferências, história.

Nesta aula vamos falar sobre feira e o que compramos em uma feira.

1º MOMENTO: Você já viu uma feira? Já foi com a mamãe em uma feira? Sabe o que se vende em uma feira?

Assistir o vídeo da parte da aula da Tv Curitiba sobre feiras do Paraná.

2º MOMENTO: Agora que você já conhece as feiras, vamos assistir o vídeo da história “ A cesta da Dona Maricota” e ver que ela comprou na feira.

Link da história: <https://youtu.be/901SNLf2GWc>

Como você viu na história, dona Maricota comprou vários alimentos na feira, muitas frutas, legumes e verduras. Alimentos muito gostosos, nutritivos e excelentes para nossa saúde.

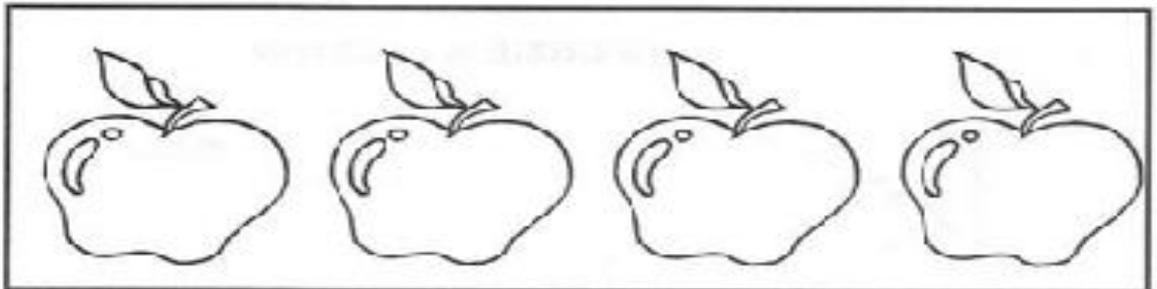
Você gosta de comer os alimentos que Dona Maricota comprou? Qual você mais gosta?

Desenhe aqui o alimento:

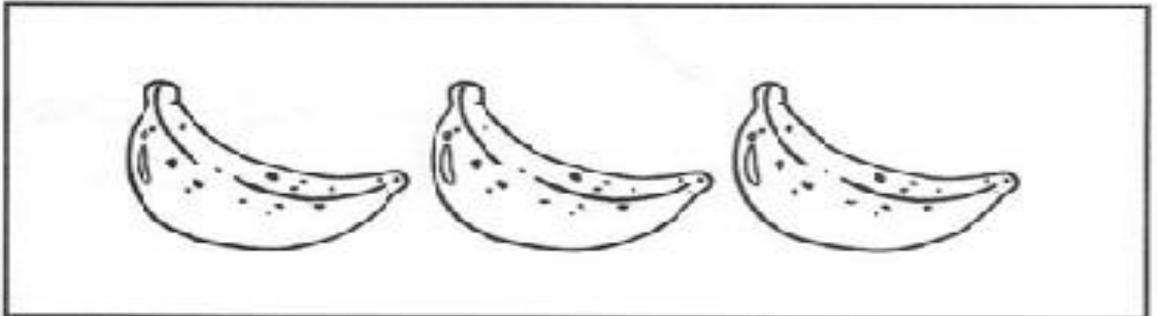
3º MOMENTO: Fazer a atividade de registro sobre as frutas da Dona Maricota:

PINTE AS FRUTAS DE ACORDO COM O NUMERAL INDICADO.

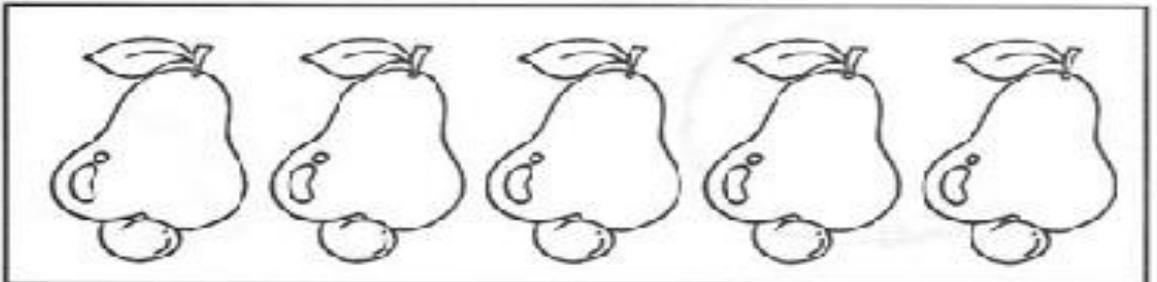
2



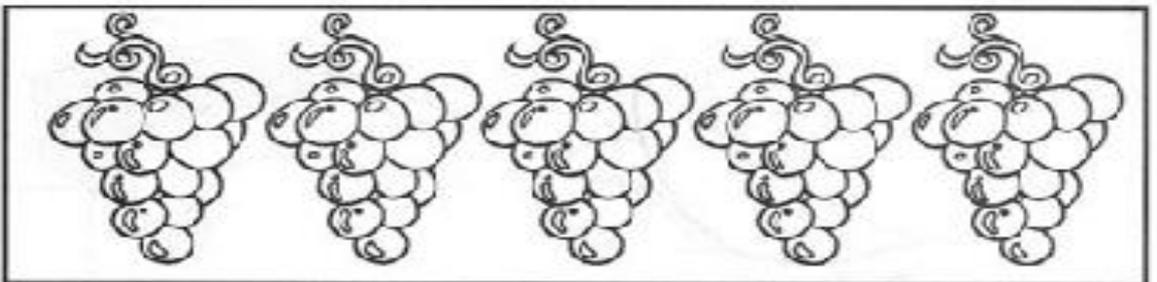
3



1



4

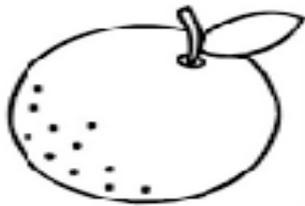


AMORZINHO! CONTE QUANTAS LETRAS TEM CADA PALAVRA E REGISTRE A QUANTIDADE NOS QUADRINHOS.



UVA

MAÇÃ



LARANJA

BANANA



PÊRA

4º MOMENTO: Você sabia que com frutas podemos fazer uma comida muito gostosa e saudável, a salada de fruta. Como sugestão você pode chamar alguém de sua família para fazer com você uma deliciosa salada de frutas.

(5º aula)

TEMA: Psicomotricidade

OBJETIVOS: Proporcionar situações onde a criança possa explorar e observar o ambiente com atitude de curiosidade percebendo-se como integrante ao mesmo tempo dependente de seus pares; Possibilitar a criança a criar estratégias.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

O EU, O OUTRO E O NÓS: Mundo social: Função social dos objetos, papéis sociais, interação social. Brincar como linguagem e cultura: Os objetos e suas características, suas propriedades, usos e funções, suas transformações.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações; Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras.

É por meio das interações e brincadeiras que as crianças procuram se adaptar ao que se dá o desenvolvimento da inteligência.

A criança cria e recria a cada nova brincadeira, o mundo que a cerca, brincar é uma forma de linguagem que as crianças usam para compreender e interagir consigo, com o outro e com o mundo.

Sendo assim, sugerimos:

1º MOMENTO: Atividades com bolinha - Algumas sugestões de atividades utilizando bolinha de meia, podendo ser bolinha de papel e é claro quem tiver bolinha de Tênis ou outra similar é melhor; podendo ser utilizadas no trabalho de atividades pré-desportivas (cabeceio, domínio no joelho e pé, também podendo trabalhar com outras partes do corpo); trabalhando a lateralidade (dominância lateral), coordenação óculo manual e tempo de reação; no caso se retirar a função do copo, podemos trabalhar a empunhadura ao segurar a bolinha com a mão. Você pode usar essas ideias e adequar aos seus objetivos, até mesmo num trabalho esportivo com bola maior, use sua criatividade e me marque na sua atividade.

LINK: <https://www.facebook.com/educacaofisicadadepressaoo/videos/2308853886085425/>

2º MOMENTO: Pega rápido - usando apenas um copo plástico e algumas bolinhas ou tampinhas; uma pessoa irá arremessar as bolinhas/tampinhas em direção a criança e ao mesmo tempo dar o comando direita/esquerda; e a criança terá de utilizar a mão que foi dita para apanhar a bolinha, utilizando o copo.

LINK: <https://www.facebook.com/educacaofisicadadepressaoo/videos/2321553358147825/>